**《数字景观——中国第六届数字景观国际论坛》**

**会议论文集收稿要求**

1. 来稿应尽量反映数字孪生背景下景观环境发展的新科技、新方法、新成果等，具备较高学术水平。文字表述应清晰、流畅、不赘述；引用其他文献内容的，或加以改写，或注明出处。引用的主要参考文献信息列于正文后，正文中可不标注文献序号。

2. 配有图表的论文，请注意图片精度应达300dpi以上。除在论文相应处插入或标示以图表位置，请同时将图表以JPG格式打包，与论文一并投送。

3. 涉及地图的论文，请从测绘局网站下载正规地图；涉及国界请注意领土问题，引用地图请注明出处。

4. 投稿论文编排顺序为：标题、作者、摘要（一般不超过300字），关键词（一般不超过5个）、正文、参考文献、作者简介。

5. 论文配图配表者，图、表请按序编号，同时配有相应的图名和表名；请在正文中相应位置标注图号、表号。引用的图或表，请在图名或表下标明出处。

6. 正文一级标题，按1、2、3、……等顺序编号；二级标题使用1.1、1.2、1.3、……顺序编号；三级标题使用1.1.1、1.1.2、1.1.3、……顺序编号。请尽量采用至三级标题，特殊情况下可采用至四级及以下标题。

7. 论文字体、版式等不做统一要求，待收齐和筛选全部论文后出版社作统一调整和排版。

8. 论文字数（加图表后）控制在8000字左右为宜。

9. 属于基金项目的请在标题处以“\*”上角标注，并写明基金具体名称。

★文稿末尾请留作者电话，以便文稿审读时沟通解疑。

参考文献列出主要文献即可，请勿大批量罗列；研究型论文（非文献综述型）附列参考文献建议不超过20篇，参考文献格式规范。

参考文献格式：

[1]甘伟, 巫溢涵, 周钰. 罗尔斯公平观视角下的美国城市更新策略研究——以亚特兰大环线再开发为例[J]. 中国园林, 2019, 35(10): 77-82.

[2]成玉宁. 现代景观设计理论与方法[M].南京：东南大学出版社，2010.

[3] Hersperger A M, Langhamer D, Dalang T. Inventorying human-made objects ----A step towards better understanding land use for multifunctional planning in a periurban Swiss landscape. Landscape and Urban Planning, 2012,105(3)：307-314.

[4] Barton H, Grant M, Guise R. Shaping Neighbourhoods: for local health and global sustainability[M]. London: Routledge, 2010.

作者简介格式：

张 三/所在单位及职务、职称/研究方向/通讯邮箱